

CUESTIONARIO

GUÍA DE LECTURA DEL LIBRO

“LA PIEL DE LA MEMORIA”

1. ¿Menciona los espacios donde se desarrolla la historia?
2. ¿Por qué se considera feliz el protagonista cuando comienza la historia?
3. ¿Cuántos años tiene el protagonista cuando es vendido?
4. ¿Por qué miente el padre de Kalil Mtube con la edad de su hijo?
5. ¿Qué años tenía el protagonista cuando murió su madre?
6. ¿Qué visión tiene el protagonista de los locos?
7. ¿Cuántos años tiene leobá Bayabei?
8. ¿Cuál es el destino de los niños?
9. ¿Cuál es la visión que tiene el protagonista de un país rico?
10. ¿Qué promesas hacen los que compran los niños a los que venden?
11. ¿Qué pasaba con los niños que Zippo era incapaz de vender?
12. ¿Quién tienen la culpa de que los esclavos sean vendidos más baratos?
13. ¿Cuántos nombres tiene Zippo en total?
14. ¿Qué le hace ser realista al protagonista?
15. ¿Cuál será su sueldo?
16. ¿Cuántas veces comerán siendo esclavo?
17. ¿Cómo son considerados trabajadores o esclavos según sus jefes?
18. ¿Qué idioma hablan los chicos?
19. ¿Qué imagen tienen los niños de Europa?
20. ¿Según Manu Sibango qué deben contar si aparece alguien en el campamento preguntando quiénes son?
21. ¿Para quién fue el primer machetazo que dio el protagonista en el campamento?
22. ¿Qué consecuencias tiene para el protagonista ayudar a su amigo cuando éste se cortó el brazo?
23. ¿Qué opinas de lo siguiente?
24. ¿A cuántos les ha dado la paga Manu Sibango?
25. ¿Por qué el protagonista Kalil Mtube le dio un manotazo en una ocasión a Sibrai Bueekeke?
26. ¿Qué es el gusano de Guinea y como actúa? (75)(103)¿Qué debes hacer si lo tienes?
27. ¿De quién es la culpa de que el cacao el cacao baje?
28. ¿Qué opinas de lo siguiente?
 << Aunque, de hecho, miedo y valor sean la misma cosa. Las dos caras de una misma moneda >>
29. ¿Cómo fue castigado después de haber intentado escapar y cómo se sintió durante el castigo?
30. ¿Cuántas veces fue castigado y como durante su estancia en el campamento?
31. ¿Qué regalo le hizo a Naya?
32. Describe a Naya.
33. ¿Qué fue lo primero que hizo nada más volver a ver a Zippo de nuevo en el campamento y por qué?
34. ¿Cómo le castigó Manu Sibango al protagonista después de lo que le hizo a Zippo?
35. ¿Qué significa Baid?
36. ¿De qué hablaba con Naya?
37. ¿Qué hecho le da esperanzas al protagonista durante su cautiverio?
38. ¿Cuáles son las tres muertes que le hacen reaccionar al protagonista?
39. ¿Cuál es la expectativa de vida en el África Negra?
40. ¿A partir de qué edad se es viejo? ¿y muy viejo?
41. ¿Cómo muere Abdji Zedoua? ¿Por qué le deja morir Kalil Mtube?
42. ¿Por qué su gran amigo leobá Bayabei antes de morir insiste en que no le olvide?
43. ¿Cómo logra escapar del campamento?

44. ¿Cuál es la verdadera pobreza, la auténtica miseria según el protagonista?
45. ¿Cuál es una de las consecuencias físicas de la enfermedad llamada polio?

46. ¿A quién fue al primero al que le contó su historia y cómo reaccionó?

47. ¿En qué año se desarrolla la historia?

48. ¿Qué era para el protagonista aprender? ¿y leer y escribir?

49. ¿Cuál es el más preciado de los dones para Kalil Mtube?

50. ¿Qué opinas de lo siguiente?

<<Los más jóvenes se reían de mi, pero no me importaba. La vergüenza es algo inútil. La sienten aquellos que tienen algo que perder >>

51. ¿Cómo explica lo que es la piel de la memoria?

52. ¿Qué dice y que hace la policía cuando Kalil Mtube les cuenta que era un esclavo en un campo de cacao?

53. ¿Cuáles son las condiciones de la jaula en que es encerrado?

54. ¿Quién es y cómo era Big Ngu?

55. ¿Cuántos niños como él van en el barco en el que le encierran?

56. ¿A qué se debe que no puedan desembarcar?

57. ¿Qué hicieron con los niños que iban en el barco?

58. ¿Cuántos supervivientes hubo en el barco?

59. ¿Qué va a hacer el protagonista para erradicar la esclavitud?

60. ¿A quién agradece y recuerda el autor del libro?

61. Habla del tema de la amistad en el libro.

62. Habla del tema del amor en el libro.

63. Habla del tema de la explotación infantil en el libro.

64. Analiza el personaje de Kalil Mtube.

65. Analiza el personaje de leobá Bayabei.

66. Analiza el personaje de Manu Sibango.

67. Analiza la estructura del libro.

68. Argumento del libro.

69. Analiza el tiempo externo.

70. Analiza el tiempo interno.

71. Analiza el narrador.