

Contenido:

Infantil	2
Primaria	3
Secundaria	4
Madres y padres	5
Semana de la Paz	6
Semana de Teatro	7
El consultorio	8
Pasatiempos	9
La entrevista	10



Agradecimiento al AMPA

Desde el departamento de Educación Física, queremos agradecer al AMPA la adquisición de un equipo de música para el Gimnasio del Colegio.

El que teníamos hasta ahora y veníamos utilizando en años anteriores, había dejado de funcionar, y con esta compra vuestros hijos e hijas ya están disfrutando y disfrutarán de unas clases más amenas durante muchos años.

*Juan Carlos Fernández,
profesor de Primaria*

Semana de la Paz 2014: Nelson Mandela

Como Comunidad Educativa del Colegio Calasanz, nos sentimos felices y orgullosos de poder celebrar un año más la Semana de la Paz. La idea primordial es reflexionar sobre la paz y descubrir que está en nosotros un cambio posible. El personaje elegido para esta Semana es Nelson Mandela, y trabajaremos sobre su principio de LA NO VIOLENCIA, una lucha por la justicia social y la no cooperación con los males sociales. Su principio fundamental es la abstención de la explotación en cualquiera de sus formas y la justicia en todos los aspectos de la vida.

La no violencia no existe cuando se ama a quien nos ama si no que se debe amar a aquellos que odian.

La no violencia es la ley de nuestra especie, por la misma razón que la violencia es la ley de los brutos. En el hombre brutal todavía no se ha despertado el espíritu, no conoce más

ley que la fuerza física. La dignidad humana exige que el hombre se refiera a una ley superior que haga vibrar la fuerza del espíritu.

La no violencia es la más eficaz de los principios de acción social y responde al deseo innato del hombre de paz, justicia, orden, libertad y dignidad. Es la única fuerza de la vida y junto con el amor son las leyes de nuestro ser.

Descubrir hechos de paz a lo largo de la historia, además de ser una posibilidad de homenajearlos, también nos permite profundizar en los valores de la paz, ver cómo se ha trabajado, cuáles elementos la han hecho posible y, todo esto, para que estos conocimientos después nos ayuden en el trabajo de consolidar la paz más sólidamente en el presente. Si además nos acercamos a la historia de la paz disfrutando, seguro que todo lo

Carmen Blázquez, profesora de Primaria



Los alumnos y alumnas de Primaria, durante el acto final de la pasada Semana de la Paz.

Museo del Prado

Este año los más peques del colegio visitaron el Museo del Prado. Para todos fue un día muy intenso, y esto fue lo que nos contaron sobre la excursión:

- Lo que más me gustó fueron las estatuas.
- Había muchos cuadros pero solo vimos cuatro.



- Un cuadro se llamaba Las Meninas.
- El cuadro del pájaro fue el que más me gustó.
- Las estatuas eran de niños grandes.
- Eran cuadros de niños y princesas.
- El perro se quería comer el pajarito.
- Las estatuas eran de piedra.

*Alba Díaz y Francisco Javier Madrigal,
1º Infantil*



El entierro de la sardina

Después de terminar la semana de Carnaval, los alumnos de Infantil participaron en el entierro de la sardina. Todos disfrutaron mucho, tal y como nos contaron cuando fuimos a entrevistarles.

- Han quemado la sardina.
- Lo que más me gustó fue el entierro.
- También quemar la sardina y hacer un corro con los profes.
- Cantamos una canción: ¡Una sardina, dos sardinas, tres sardinas, y un gato!
- Me ha gustado mucho cantar.

Eva Castro y Miriam Bermejo, 2º Infantil



Carnavales

Como todos los años, los niños y niñas de Infantil celebraron la fiesta de Carnaval en el cole. Durante toda la semana vinieron caracterizados de algún personaje, pero el último día se disfrazaron y celebraron una gran fiesta. Esto fue lo que nos contaron:

- Comimos churros con chocolate.
- Me gustaron muchos los disfraces de mis compañeros.



- Vinieron payasos.
- Yo fui disfrazado de tortuga ninja.
- Los payasos nos sacaron y nos hicieron trucos de cartas y de globos.
- Explotaban los globos con

*Álvaro Camargo y Bruno Sierra,
3º Infantil*



Teatro de Navidad



Los niños de 3º de Infantil realizaron la tradicional obra de teatro de Navidad. Como siempre, fue un éxito rotundo. Al día siguiente nos contaron esto:

- Me gustó mucho disfrazarme.
- El niño Jesús lloraba mucho.
- ¡Qué pena que ya no voy a hacer el teatro de Navidad!
- Vimos a Papá Noel y nos trajo regalos.
- Luego comimos roscón y chocolate.

*Laura Ozáez y Alba Lavín,
3º Infantil*





Excursión a la nieve

En el año 2014, 5º y 6º estuvimos en el parque nacional de Sierra Nevada durante una semana. Estuvimos en un hotel de cinco estrellas llamado Montreal, que se inauguró en 1964.

En esa semana aprendimos a esquiar y a ser un poco adultos. Todos los de 5º no parábamos de jugar con la nieve y a otros juegos como "la pinza". El penúltimo día fuimos todos a comprar recuerdos y regalos para la familia y



por la noche estuvimos de fiesta, jugamos a juegos ¡y nos dieron un diploma! En el último día visitamos la Alhambra y compramos más recuerdos. Me ha encantado estar una semana con mis amigos y haber aprendido a esquiar.

Antonio García,
5º Primaria



Año de nieves, año de bienes

Este año 2014 los alumnos de 5º de Primaria y 6º de Primaria hemos hecho un viaje inolvidable a Sierra Nevada. Se trata de una semana de domingo a viernes esquiando. Desde Pinto (Colegio Calasanz) hasta Sierra Nevada (Granada). El viaje era muy largo pero nos lo pasamos muy bien viendo el paisaje, hablando, durmiendo. Es decir, ¡genial! Nada más bajar del autobús fuimos a comer y nos fuimos a por los esquís, las botas, los cascos,... Después fuimos a comer y más tarde al hotel. Conocimos muchos monitores entre ellos Mauro y Verónica. A la mañana siguiente nos despertamos, desayunamos, nos vestimos y ¡a esquiar! En esa semana hicimos lo mismo todos los días menos el último día, que fuimos a comprar regalos para la familia. Nos lo pasamos muy bien pero echamos de menos a los compañeros que no fueron. ¡Seguro que lo pasaremos

Silvia Zamorano,
5º Primaria



Las bicis

Las bicis las hay de muchos tipos y de muchas formas para practicar diferentes deportes. Están las de montaña, la de carretera y la BMX.

En pistas cerradas otro tipo de bicicletas son las de las personas



ciegas, que se llaman tándem, que también practican deporte con algunos materiales diferentes.

Cuando vayamos por el campo o por la montaña hay que tener la bicicleta de montaña.

Si se va en la carretera, tenemos que ir siempre por la derecha y obligatorio llevar casco por protección.

Esta actividad ha estado fenomenal y hemos aprendido

Daniel García,
5º Primaria



Visita a la Casa de la Cadena



Nos lo pasamos muy bien, había unas chicas que hicieron un teatro para nosotros. Tenían un cerdo, nos enseñaron su casa, la cocina, la habitación y el baño. Era como nuestra casa pero más antigua, tenían herramientas de aquellos tiempos, al final del todo nos dieron algunos dulces. ¡Nos lo pasamos muy bien!

Lucía Terrón,
2º Primaria



El día que visitamos la Casa de las Cadenas, lo primero que vimos al entrar fue un cerdo de madera y herramientas. A continuación pasamos a la cocina y vimos cómo desayunaban y nos preguntaron qué desayunábamos en casa y recogió la mesa. Nos dirigimos a la habitación y allí vimos la cama antigua y así pudimos ver cómo se vivía antiguamente.

Rubén Barquilla, 2º Primaria



Fé de erratas: En el número anterior incluimos un artículo de Virginia Marbán, de 2º de Primaria, pero su apellido lo escribimos con "v".

Visita al Museo Sorolla

El día 14 de marzo nos fuimos cuarto de Primaria y tercero de Primaria al Museo Sorolla. Habíamos hecho grupos y mi guía se llamaba María Jesús. Vimos muchos cuadros de Sorolla y me gustó mucho porque tenía una mujer que se llamaba Clotilde, tenía también tres

hijos. La mayor se llama María, el mediano es Joaquín y la pequeña, Elena. También hicimos qué pensaban su mujer Clotilde y su hija María. ¡Me gustó mucho! ¡No olvides visitarlo!

Lucía Ávalos,
4º Primaria



El viernes día 14 fuimos al museo de Sorolla. Sorolla se hizo un cuadro a él mismo, a eso se le llama autorretrato, otro a su mujer Clotilde y otro a sus hijos que se llamaban María, Joaquín y María Elena. A Sorolla le gustaba pintar el mar;

Sorolla y su familia vivían en Valencia. Tenía un jardín enorme y precioso y su casa también. Vimos el salón, la cocina, las habitaciones, el comedor... Sorolla era muy

Paula Cárdenas,
4º Primaria



Hola, me llamo Hugo el 14 de Marzo del 2014 visitamos el museo Joaquín Sorolla, un pintor. Dicen que su casa es lo que es ahora el museo. Él solía pintar bien, pero él lo hacía a pinceladas pequeñas. Bueno, vimos cuatro salas, las tres primeras eran donde se compraban los cuadros, es decir el sitio para los

clientes. A él le gustaba coleccionar cosas: mariposas, libros, etc.

Vimos el último cuadro que se quedó sin terminar, porque le dio un ataque cerebral. La cuarta sala era donde él vivía con su familia.

Hugo Barquilla,
4º Primaria



Excursión al teatro: Invasión

El pasado martes fuimos al teatro de Madrid a ver a un ex-alumno del Calasanz que ahora es actor.

Trabaja en una compañía para realizar obras de teatro para jóvenes, la compañía se llama "La Joven Compañía", con mucho sentido. Varios días antes de ir al teatro, ellos vinieron a explicarnos en qué consistía la joven compañía y para hacerles preguntas y esas cosas. Yo me lo pasé bien cuando vinieron porque fueron muy divertidos y creo que tenían razón en hacer esa compañía de jóvenes. Más que nada porque ellos quieren que a nosotros nos acabe gustando el teatro pero de forma educativa y divertida, porque el teatro no tiene por qué ser solo obras para



mayores, aburridas y con palabras que a lo mejor no entendemos.

La obra fue genial, porque ellos lo hicieron muy bien y es que hay que saber interpretarlo para que un personaje cobre sentido, además como todos los actores y actrices que aparecían eran jóvenes pues le daban otro aire a la obra.

Yo entendí la obra perfectamente, aunque era una obra un poco extraña.

Ellos lo hicieron realmente bien y no se les veía nerviosos al empezar la obra, cosa que por ejemplo a mí sí me pasaría.

Fue una experiencia genial y volvería a ir otra vez porque me gustó mucho.

Lucía García,
2º ESO



La convivencia

El día 12 de diciembre nos fuimos de convivencia a Cercedilla, a un albergue que la verdad es que estaba muy bien.

Cuando llegamos dejamos las cosas y fuimos al



funicular para subir a la nieve, nada más llegar, como era de esperar nos dimos unos cuantos bolazos y nos pusimos a tirarnos por la nieve, la

verdad es que estuvo bien, lo malo fue, principalmente el frío en las manos y la falta de buen calzado, pero aún así me reí mucho con todos.

Al caer la noche hicimos tutorías y cenamos, poco después concluimos con un juego de pistas y nos pintamos la cara como unos muertos y tal, estuvo chulo, a la hora de dormir dormimos juntos en la misma habitación, que de dormir más bien poco, estuvimos hablando de nuestras cosas hasta las 3 o así.

Al día siguiente Javi y David se fueron antes y los demás nos quedamos para dar una vuelta por el pueblo.

Nos volvimos pronto y la verdad es que para ser la última convivencia en el colegio, ha sido de las mejores en las que he estado.

Bruno Villar,
2º Diver



Las drogas o tú

Ayer, miércoles 4 de diciembre los alumnos de 3º ESO y 1º de Diversificación fuimos a un autobús en el que había una chica que nos contaba cosas sobre las drogas, nos explicó cada uno de los síntomas que puede llegar a tener las drogas, lo que nos puede ocasionar... Nos pusieron un video en el que salía gente que había bebido y que veía cosas que realmente no estaban pasando. Este proyecto lo han hecho para que nosotros, los alumnos, podamos prevenir las drogas como el alcohol o los cigarrillos... Nos gustó mucho la charla y nos ayuda a prevenir. Me pareció muy interesante porque muchas de las cosas que nos explicó no lo sabía yo, como los efectos que pueden ocasionar estas drogas.

Virginia de la Calle,
1º Diver



Taller de primeros auxilios

El martes día 11 de febrero los alumnos de 4º ESO y Diver tuvimos un taller de primeros auxilios en el que vinieron tres enfermeras a explicarnos.

Primero nos dieron una parte de teoría y luego la práctica.

En la práctica nos explicaron cómo hacer si una persona perdía el conocimiento y se quedaba sin respirar, la primera

era gritarle, luego avisar al 112, y empezar a reanimarle

poniéndole las manos en el tórax y apretando y echándole dos veces

aire por la boca.

También nos explicaron cómo detener una hemorragia y nos dijeron que nunca hiciéramos un torniquete.

También nos explicaron qué hacer si una persona se ahoga. El curso me sirvió de mucho ya que

Cristina Marín,
4º ESO



Visita al Planetario

El pasado 13 de febrero fuimos al Planetario, lo que me extrañó es que fuimos en tren, no en autobús, como siempre hacemos.

Al principio me agobié un poco, porque nos dieron unas preguntas y había que buscar las respuestas por las salas y escribirlas.

Luego nos pusieron una especie de película en la gran cúpula, que medía como una casa

de tres pisos, dijeron.

Después de ver la película nos fuimos hacia la estación, con prisas, ya que pensábamos que se nos iba a ir el tren, pero tuvimos que esperar un rato. Me lo he pasado genial en esta excursión.

Eduardo Herráiz,
1º ESO



Museo de Ciencias Naturales

El pasado jueves, día 13 de febrero, los chicos y chicas de 2º ESO fuimos al Museo de Ciencias



Naturales en Madrid, fuimos en tren y no como siempre que vamos en autobús. En ese museo vimos muchos animales disecados, aunque muchos no eran de verdad, eran esculturas, pero con el pelo del animal, como bastantes aves, como águilas o algún pajarito, también había mamíferos como una jirafa, un elefante y otros muchos animales, también había insectos, como mariposas o musarañas. En la otra parte del museo vimos dinosaurios, fósiles y homosapiens.

Laura Novillo,
2º ESO





Reflexión sobre la Semana de la Paz

Reflexión de la frase de la pancarta y medallón de padres "Una sonrisa frente a la dificultad". Una sonrisa es una expresión facial formada que hacemos al flexionar los músculos de la cara.

Sabed que son necesarios nada más y nada menos que cuarenta músculos para activarla arrugando la frente, por eso si os fijáis atentamente en la foto de Mandela aparecen esas arrugas tan pronunciadas en su cara que forman parte de su personalidad.

Os invito a que veáis fotos de él, a través del enlace de la web del colegio: pestaña de "Información"-Equipo Pedagógico". Si os fijáis bien veréis su mensaje a través de esa bonita expresión que transmite con el lenguaje no verbal al Mundo y su Sociedad... "Una dificultad deja de serlo tan pronto como sonrías ante ella y la afrontes." Bonito, ¿verdad?

Y eso es lo que hizo Nelson Mandela durante sus veintisiete años de cárcel, con su número de preso 46664 que le marcó tanto en su vida y que de esta experiencia

entre barrotes, hizo su propia reflexión y transmitió después con su lenguaje escrito en su frente tan expresiva, "LA SONRISA".



Gema García, madre de Infantil

Los decorados

Todavía recuerdo el día en el que Marta, la profesora de 1º Primaria, hace un par de años nos pidió ayuda a los papás y mamás para la Semana de Teatro.

No lo dudé y me apunté y tengo que decir que es una experiencia muy gratificante y creo que hablo por todos los que seguimos ayudando en el taller de teatro.

Nos sentimos orgullosos del trabajo realizado cuando suben el telón y vemos el resultado de tanto esfuerzo. Desde aquí os invitamos al resto de papás y mamás a participar con nosotros, ¡seguro que no os arrepentís!

También queremos añadir que estamos muy agradecidas al cuidado del material de teatro, utilizando la regla de las 3R: Reutilizar, Reciclar y Reducir

Grupo de madres y padres responsables de los decorados de la



Luces, silencio... ¡acción!

Un año más llega a nuestro colegio Calasanz la Semana de Teatro. Pero antes de disfrutar de esos tres días maravillosos hay un trabajo anterior que hace que esa semana sea especial.

Todo comienza muchos meses antes. Nada más volver de las vacaciones de Navidad tenemos la primera reunión con el equipo de profesores elegido para llevar a cabo esa semana. A partir de aquí comienzan la distribución de directores y directoras que llevarán la obra, el número de grupos, cuántos niños y niñas habrá por cada obra, la organización de los decorados, la música, dónde ensayará cada grupo... y así un sinfín de cosas más.

Nosotras este curso hemos decidido ser directoras de una obra. ¡Qué locas! Cuando el primer día que llegas al aula y te encuentras con el grupo de alumnos que te ha tocado, piensas... ¿y ahora qué hago yo? Te presentas y repartes a cada niño y niña su obra, la leemos y se reparten los papeles. Durante los siguientes días, vas modificando alguna cosita, intentando que todos los papeles tengan "casi" la misma importancia y sobre todo hacerles ver y sentir que tanto el papel que han elegido como la obra teatral que tienen que representar son las cosas más importantes de toda la semana. Pero debemos reconocer que algunas veces eso no es suficiente, por eso los directores y directoras de obra

tenemos nuestros secretos que no dudamos en utilizar cuando creemos necesario.

Por ejemplo llevamos a los ensayos "chuches" para premiarles por su esfuerzo, o decidimos hacer un baile al final de la obra como colofón para ayudar a la motivación, o tal vez buscamos otros espacios donde ensayarla y así captar más su atención, etc.



Y así llegamos al final, es decir, a esa Semana tan esperada por todos donde veremos muchos nervios, risas, bailes, poesías... pero sobre todo quedará constancia del esfuerzo realizado por nuestros actores y actrices y su talento. Por eso, desde aquí os pedimos a todas las familias que, por favor, vayáis esos días al teatro, que aplaudáis a rabiar como nunca, que mostréis respeto y silencio en cada una de las obras y sobre todo que disfrutéis tanto como

Ángela Montoya y Mª José Montoya, madres de Infantil, Primaria y ESO



En la Semana de la Paz hemos hecho una medalla de Nelson Mandela, también hicimos unos dibujos muy chulos. Y he aprendido que fue un hombre que luchó para que todos los hombres fuesen iguales. Y pasó 25 años en la cárcel por ello.

Paula Guzmán,
1º Primaria



En la semana de la paz hemos hecho cuatro frases de Nelson Mandela, también hemos hecho unos dibujos sobre él. Estuvimos en el Egido cantando y bailando.

Artículo e ilustración de Hugo Villar, 4º Primaria

Esta semana hemos conocido a un hombre que ganó un Premio Nobel, se llama Nelson Mandela, un hombre que estuvo en la cárcel 27 años, cuando salió de la cárcel siguió defendiendo que los blancos y los negros son iguales, también hemos visto una película sobre los blancos y los negros y el jueves salimos a la manifestación de la paz en el parque del Egido y los delegados dieron un discurso.

Alberto Roldán,
4º Primaria



Hemos hecho cosas de Nelson Mandela, he aprendido que estuvo en la cárcel 25 años porque intentó que los negros tuvieran el mismo derecho que los blancos.

Héctor Moral,
1º Primaria



Los niños y niñas de 2º de Primaria hemos aprendido en esta semana que hay que luchar siempre con la palabra y nunca con la violencia, igual que lo hizo Nelson Mandela.

Ignacio Gómez,
2º Primaria



En la Semana de la Paz hemos aprendido mucho de Nelson Mandela y también hemos hecho un dibujo de Nelson Mandela. ¡PAZ Y AMOR!

Jorge Vicente,
1º Primaria



Un año más, la Semana de la Paz ha sido un gran éxito. Este año se ha trabajado y enfocado a la vida y acciones de Nelson Mandela.

Día a día, hemos debatido y reflexionado diferentes temas. Nelson estudió derecho, luchó sin violencia, se pasó 27 largos años de su vida en la cárcel y, por fin, logró lo que se propuso.

Gracias al gran esfuerzo de padres, profesores y alumnos se ha podido llevar a cabo esta semana.

Diana de la Asunción,
5º Primaria



Si damos cariño, nos darán cariño.

La educación nos hace libres.

Todos somos iguales, aunque seamos diferentes. Es mejor amar que odiar.

Helena Chacón,
3º Primaria



En la Semana de la Paz realizada los días del 27 al 30 de enero los alumnos del colegio realizamos unas actividades relacionadas con Nelson Mandela. El día treinta de enero hicimos una pequeña manifestación en el parque Egido donde está la estatua de la paz, acudimos desde primero de infantil hasta cuarto de la ESO y segundo de diversificación padres y madres incluidos. Los alumnos de cuarto de la ESO y diversificación fueron ayudando a los profesores de infantil y primero y segundo de primaria con los pequeños. Cuando llegamos al monumento el profesor Juan Carlos dijo dónde tenían que ir colocados los niños. Cuando ya estaban colocados todos, Inma dio un pequeño discurso y los delegados

contaron cada uno lo que había hecho su clase. Después de todo esto cantamos una canción dedicada a Nelson Mandela. Después cantamos como cada año la canción del colegio y volvimos al cole. Cuando llegamos al colegio tuvimos que recoger los palos de las pancartas realizadas por los alumnos los días anteriores. Después los alumnos de primero de la ESO colgaron todas las frases en la pared situada en el pasillo de primero y segundo de la ESO. La Semana de la Paz ha sido todo un éxito como la Semana de la Ciencia, espero que el año que viene los alumnos puedan seguir disfrutando de esta semana como también la Semana de la Ciencia y la más importante, la Semana del Colegio, a la que todavía no hemos

llegado pero espero que salga tan bien como han salido las demás. También a los mayores de cuarto y diver que lo disfruten mucho ya que este es su último año en el colegio ya que el año que viene no van a estar en el colegio y se les echará de menos pero poco a poco nos tendremos que ir todos.

Quería también darle las gracias al conjunto del claustro de profesores por las dos semanas que llevamos ya que gracias a ellos han salido tan bien con su apoyo y aguantándonos en clase. Muchas gracias porque esta semana nos lo hayamos pasado tan bien.

Aroa Pérez,
1º ESO



Mandela, gracias por todo.
¿Qué hubiera pasado si Nelson Mandela no hubiese existido?

La paz se conseguiría si pusiéramos todos de nuestra parte.

Nadie es diferente.

Si eres racista, no eres nadie.

Nelson Mandela, icono de la paz.

Amar y respetar sin importar las diferencias.

Nelson Mandela consiguió cambiar un país, nosotras podemos cambiar el mundo.

Artículo de 4º ESO





El musical de Queen

En nuestra obra cantamos, bailamos y actuamos ¡es genial! El musical está muy chulo, me encanta. Yo en la obra hago de narradora y chica gaga. Mi papel ya me lo sé de memoria, ya que es chulo.



Los ensayos van muy bien, el grupo vamos progresando. Imma es nuestra profesora de teatro y nos ayuda bastante con la obra y los preparativos. El musical es súper muy fácil. El teatro me gusta mucho y yo de mayor quiero ser actriz y dedicarme a cuidar a niños pequeños.

Lorena Ortiz,
1º ESO



La apuesta

En el teatro nuestra obra se llama "La apuesta", trata de una liebre y una tortuga que hacen una apuesta por una cesta de todo tipo de verduras. Cuando la tortuga llega a la meta y fue la ganadora, todos nos damos cuenta que lo importante no es ganar, es divertirse y pasarlo

Laura Sanz, 4º Primaria



Ilustración de Mónica Oliva de la obra "La apuesta", 4º Primaria



Don Quijote de la Mancha

El teatro es muy divertido, emocionante, simpático, agradable... Cada año vienen mamás y hacemos obras diferentes, la mía se llama "El gran Don Quijote de la Mancha" y luego hacemos la obra de verdad en el teatro y, cuando termina se lo agradecemos a los profesores, ya que sin ellos esto no hubiera sido posible. Y les damos unas flores. Lo importante de todo esto es disfrutar y aprender cosas nuevas cada año.

Alejandro Santos, 4º Primaria



Gajes de oficio

Los alumnos de 2º de ESO haremos una obra de teatro llamada "Gajes de oficio", que la han escrito dos alumnos de clase, Javier y César. Nuestra obra es muy divertida, solo que no siempre estamos todos en los ensayos y cuesta mucho tener que interpretar dos o tres papeles a la vez porque falta gente. Yo quiero pensar que para cuando interpretemos la obra en el escenario saldrá bien, y sé que en los ensayos todavía hay gente que no se sabe bien el papel o cuando tiene que hablar y eso nos perjudica un poco a todos por parar, volver a empezar y repetir. Higinio nos ayuda bastante y hay

veces que hacemos juegos de improvisación por si acaso se nos olvida el texto, saber controlar la situación y también esos juegos/ejercicios nos sirven de ayuda para no tener vergüenza cuando salgamos al escenario o cualquier problema que pueda surgir. Es verdad que hemos tenido bastantes cambios en la obra, pero creo que ya está acabada. Lo que a casi ninguno nos convence es el final porque es un poco confuso, y además todavía no hemos preparado demasiado esa parte como para saber qué hacer.

Lucía García,
2º ESO



Obras de 5º de Primaria

En la Semana de Teatro, los niños de quinto de primaria representaremos cuatro obras: Ganas de reñir, La bruja Sinforosa, La manta y Las aceitunas. Para algunos niños la Semana de Teatro es importante, buena y sobre todo ¡divertida! A la clase de quinto

nos va genial, espero que en el escenario no tengamos que improvisar en ningún momento. Por lo que me han contado vamos a hacer dos bailes y creo que este año va a ser ¡fantástico!

Miriam Navas,
5º Primaria



Trabajamos juntos y en equipo

Hola soy Alejandro Carrero Jiménez. Soy un chico de primero de primaria y os voy a contar de qué trata nuestra obra de teatro. El título se llama "Los cerditos y los lobitos". Y trabajamos mucho juntos y en equipo para

que todo salga bien y que disfrutéis mucho de nuestra obra de teatro que será muy divertida. Los personajes somos narradores. El granjero y nosotros nos llamamos los manchitas,

tranquilotes y por último miedos. Bueno amigos, esperamos que vengáis a vernos. Un saludo, Alejandro... y ¡HASTA PRONTO!

Alejandro Carrero,
1º de Primaria



Quién cantará a la bruja

Nos lo hemos pasado genial en los ensayos. Hemos hecho como si estuviéramos en el escenario. Hemos visto el arco iris de nuestro teatro. Además, nos han dado caramelos y algún día traeremos los disfraces.

Fernando Madrigal, 2º de Primaria



Ilustración de Nicolás Martín de la obra "Molinos de viento", 4º Primaria



Ilustración de Josué Serrano de la obra "Justicia para nuestros espectadores", 2º Primaria,





El musical de Queen

En nuestra obra cantamos, bailamos y actuamos ¡es genial! El musical está muy chulo, me encanta.

Yo en la obra hago de narradora y chica gaga. Mi papel ya me lo sé de memoria, ya que es



Los ensayos van muy bien, el grupo vamos progresando. Imma es nuestra profesora de teatro y nos ayuda bastante con la obra y los preparativos. El musical es súper

muy fácil. El teatro me gusta mucho y yo de mayor quiero ser actriz y dedicarme a cuidar a niños pequeños.

Lorena Ortiz,
1º ESO



La apuesta

En el teatro nuestra obra se llama "La apuesta", trata de una liebre y una tortuga que hacen una apuesta por una cesta de todo tipo de verduras. Cuando la tortuga llega a la meta y fue la ganadora, todos nos damos cuenta que lo importante no es ganar, es divertirse y pasarlo

Laura Sanz, 4º Primaria



Ilustración de Mónica Oliva de la obra "La apuesta", 4º Primaria



Don Quijote de la Mancha

El teatro es muy divertido, emocionante, simpático, agradable... Cada año vienen mamás y hacemos obras diferentes, la mía se llama "El gran Don Quijote de la Mancha" y luego hacemos la obra de verdad en el teatro y, cuando termina se lo agradecemos a los profesores, ya que sin ellos esto no hubiera sido posible. Y les damos unas flores. Lo importante de todo esto es disfrutar y aprender cosas nuevas cada año.

Alejandro Santos, 4º Primaria



Gajes de oficio

Los alumnos de 2º de ESO haremos una obra de teatro llamada "Gajes de oficio", que la han escrito dos alumnos de clase, Javier y César.

Nuestra obra es muy divertida, solo que no siempre estamos todos en los ensayos y cuesta mucho tener que interpretar dos o tres papeles a la vez porque falta gente.

Yo quiero pensar que para cuando interpretemos la obra en el escenario saldrá bien, y sé que en los ensayos todavía hay gente que no se sabe bien el papel o cuando tiene que hablar y eso nos perjudica un poco a todos por parar, volver a empezar y repetir.

Higinio nos ayuda bastante y hay

veces que hacemos juegos de improvisación por si acaso se nos olvida el texto, saber controlar la situación y también esos juegos/ejercicios nos sirven de ayuda para no tener vergüenza cuando salgamos al escenario o cualquier problema que pueda surgir.

Es verdad que hemos tenido bastantes cambios en la obra, pero creo que ya está acabada. Lo que a casi ninguno nos convence es el final porque es un poco confuso, y además todavía no hemos preparado demasiado esa parte como para saber qué hacer.

Lucía García,
2º ESO



Obras de 5º de Primaria

En la Semana de Teatro, los niños de quinto de primaria representaremos cuatro obras: Ganas de reñir, La bruja Sinforosa, La manta y Las aceitunas.

Para algunos niños la Semana de Teatro es importante, buena y sobre todo ¡divertida! A la clase de quinto

nos va genial, espero que en el escenario no tengamos que improvisar en ningún momento.

Por lo que me han contado vamos a hacer dos bailes y creo que este año va a ser ¡fantástico!

Miriam Navas,
5º Primaria



Trabajamos juntos y en equipo

Hola soy Alejandro Carrero Jiménez. Soy un chico de primero de primaria y os voy a contar de qué trata nuestra obra de teatro. El título se llama "Los cerditos y los lobitos". Y trabajamos mucho juntos y en equipo para

que todo salga bien y que disfrutéis mucho de nuestra obra de teatro que será muy divertida. Los personajes somos narradores. El granjero y nosotros nos llamamos los manchitas,

tranquilotes y por último miedos. Bueno amigos, esperamos que vengáis a vernos.

Un saludo, Alejandro... y ¡HASTA PRONTO!

Alejandro Carrero,
1º de Primaria



Quién cantará a la bruja

Nos lo hemos pasado genial en los ensayos. Hemos hecho como si estuviéramos en el escenario. Hemos visto el arco iris de nuestro teatro. Además, nos han dado caramelos y algún día traeremos los disfraces.

Fernando Madrigal, 2º de Primaria



Ilustración de Nicolás Martín de la obra "Molinos de viento", 4º Primaria



Ilustración de Josué Serrano de la obra "Justicia para nuestros espectadores", 2º Primaria,



El Consultorio de la Doctora



Siempre al pie del cañón, haga frío, llueva, truene o caigan chuzos de punta, la doctora Sandra Smith retorna a su sección habitual de nuestra publicación.

En esta ocasión, la doctora vuelve con un aire especialmente primaveral.

Estas son algunas de las respuestas que os ha dado a los que ya habéis solicitado su asesoramiento.

"Doctora Smith, Soy una chica de 12 años, y últimamente la mayoría de mis amigas han empezado a fumar, y temo que dentro de poco empezarán a incitarme a que fume, pero yo no quiero, y me da miedo que me excluyan del grupo. ¿Qué debería hacer?" (Amistades peligrosas, 1º ESO)

Dra. S: Estimada amiga, pienso que deberías seguir saliendo con tus amigas, pero si empiezan a obligarte a fumar, amenazándote o insultándote, deberías replantearte tus amistades. Si ellas son buenas amigas, deberán entender y respetarte tal y como tú eres.

"Doctora Smith: tengo un gran problema, me he comprado un nuevo móvil, un i-phone, pero lo he intentado poner en modo avión y no vuela. Me da miedo decirselo a mis padres porque me van a decir que ya lo he roto y me van a echar la bronca. ¿Cree que debería ir yo sola a la tienda o se lo cuento a mis padres?" (Gran dilema, ESO)

Dra. S: Querida Gran Dilema, no soy una experta en móviles, pero me temo que el "modo avión" no hace que el móvil vuele. Un momento... ¿me estabas gastando una broma?

"Doctora Sandra Smith: El primer trimestre aprobé todo, pero este segundo trimestre... digamos que me han quedado más de tres y menos de siete. ¿Qué puedo hacer?" (Dj Pinwy, ESO)

Dra. S: Estimado Dj Pinwy, creo que si el primer trimestre te fue tan bien, y este te ha ido tan... regular... algo habrás hecho (o mejor dicho, dejado de hacer) para que haya bajado tanto tu rendimiento. El consejo que te puedo dar es muy sencillo: recupera tu lado trabajador. Todos podemos tener un trimestre un poco despistado, pero hay que superarlo para sacar el curso adelante.. De ello depende tu futuro más inmediato. Suerte.

"Querida Sandra: Creo que estoy empezando a tener un problema de insomnio. Me cuesta mucho dormirme por la noche, no soy capaz... Muchas de estas noches he estado investigando con mi móvil remedios para superar el insomnio. He visto que la valeriana es buena para dormir, ¿qué le parece?" (Lady London Club, 1º ESO)

Dra. S: Estimado Lady London Club, en lugar de la valeriana, piensa en remedios más sencillos: reflexiona un poco sobre lo que ha sido el día y repasa lo que va a ser el siguiente. Y sobre todo: ¡apaga el móvil! Si pierdes el tiempo con él, seguro que te va a mantener en vela.

5 CONSEJOS PARA LA PRIMAVERA



1. *Aprovecha el buen tiempo para hacer una excursión al campo: un paseo, una merendola, recoger unas flores... qué bonito, ¿verdad?*

2. *Ahora que los días son más largos, lleva a un ser querido a ver una bonita puesta de sol. No olvides llevar una chaquetita; ya sabes, hasta el 40 de mayo...*

3. *Se acerca la Semana Santa, así que puedes aprender a hacer tortijas para toda la familia... ¡qué ricas!*

4. *Haz deporte. Con el buen tiempo da gusto poner en marcha los músculos y sentir que poco a poco se acerca el verano.*

5. *Todos lo sabemos: la primavera, la sangre altera. Pero cuidado con las alteraciones excesivas. Como*

"Querida Sandra, desde hace tiempo me gusta mucho una chica de mi clase, pero creo que soy tan tímido que es imposible que se haya podido fijar en mí. Ella es genial, y la verdad, no sé si decirle algo, o directamente tirar la toalla. ¿Qué me recomienda?" (Spring Dreamer, 1er ciclo ESO)

Dra. S: Querido Spring, en estos temas no soy partidaria de lanzarme a la piscina sin saber si hay agua debajo. Te recomendaría que fueras despacio, que poco a poco fueras acercándote a ella.... Un día le pides el tipex, otro día le preguntas una duda de Matemáticas... que os vayáis conociendo. La timidez hay que vencerla; si no, la gente no sabrá lo maravilloso que seguro que tú eres. ¡Suerte!

"Doctora Smith: he estado muy enganchado a La Voz Kids, y realmente creo que la música es lo mío. En esta edición estuve a punto de presentarme, pero en el último momento, me eché atrás. Ahora lo tengo claro, sé que debo presentarme, y sé que triunfaré. Pero el problema que me surge es el siguiente: ¿A qué coach elegir? Yo soy muy de Bisbal, però Malú y la Rosarilló tampoco están mal. ¿Qué hago?! (Lady Sing Star, ESO)

Dra. S: Querid@ Lady: ¿no crees que deberías ir un poco más despacio? Primero tendrás que presentarte, luego intentarás que te seleccionen, y finalmente las audiciones a ciegas... no quiero desanimarte, pero todavía queda un largo camino, ¿no? Mucho ánimo, y a ver si te vemos en la tele, ¿ok?

Recuerda que podéis seguir enviándome todas vuestras preguntas. Solo tenéis que contactar conmigo a través de los canales habituales que ya conocéis. Un saludo y... ¡Feliz Semana Santa!



¿Quién no ha pasado alguna vez una agradable tarde haciendo pasatiempos? Aprovechad un ratito de estos días de Semana Santa para hacer en familia nuestros originales "Pasatiempos Calasanz". Aquí van:



Aquellos maravillosos años

Allá por el año 2007 estos pequeños alumnos de Primaria bajaban al huerto a ayudar a recoger, regar y cuidar las plantas. También investigaban y se divertían aprendiendo a respetar la naturaleza en el taller de huerto. Eran tiempos de muchas sonrisas y de diversión en el colegio.



¿Quiénes son los dos niños de la foto que todavía continúan sus estudios en nuestro colegio?

SOPA DE LETRAS

Un clásico de los pasatiempos de ayer, hoy y siempre: ¡la sopa de letras! Y aprovechando que estamos a punto de vivir la Semana de Teatro, encuentra **10 escritores muy famosos**. ¡Suerte!



W	B	Y	V	S	W	Z	G	Ñ	M	Z	B	M
Q	I	Z	D	O	T	L	Z	Y	Y	K	C	I
N	J	J	I	I	F	E	E	I	Ñ	T	I	T
L	H	E	Y	K	M	L	V	I	E	V	L	R
Z	S	E	T	N	A	V	R	E	C	O	S	E
P	M	S	N	E	K	C	I	D	N	T	H	B
Z	Ñ	H	N	T	C	P	X	G	B	S	X	L
H	N	O	D	A	H	C	A	M	G	V	O	A
L	T	S	T	J	J	V	J	X	U	Ñ	Z	N
C	C	N	O	R	E	D	L	A	C	W	T	C
Q	U	E	V	E	D	O	A	D	U	R	E	N
Y	E	S	H	A	K	E	S	P	E	A	R	E
Ñ	B	N	R	N	G	A	C	R	O	L	D	M

¿Dónde están...?

En nuestra sección viajera "¿Dónde están...?", hoy os proponemos el siguiente enigma:

- 1) ¿Dónde están estos alumnos del cole?
- 2) ¿En qué año se realizó esta foto?
- 3) ¿Qué profesor está en la foto?



Las diferencias **7**

Así de fácil: encuentra las 7 diferencias que existen entre estas dos imágenes de la pasada Semana de la Paz.



Víctor de la Fuente y Samy Khalil, durante un ensayo en el Teatro Conde Duque de Madrid.

Víctor de la Fuente y Samy Khalil. Actores de "La joven compañía".

NURIA RODRÍGUEZ / CLAUDIA ARDELEANU

Perfil

Víctor y Samy son dos antiguos alumnos de nuestro colegio que actualmente trabajan como actores. A ambos podemos verlos representando "Fuenteovejuna". Víctor, además protagoniza la obra "Invasión", y Samy interviene en la serie "El príncipe", que actualmente podemos ver en Tele 5.

P: ¿Cómo fue el cambio del colegio a la escuela de artes escénicas?

Samy: Todo cambio al principio cuesta, sobre todo ya independientemente si es hacia una rama u otra. Porque cuando estás acostumbrado al colegio y en este caso siendo el nuestro un colegio más familiar, es casi como cuando te independizas.

P: ¿Cuándo os distéis cuenta de que os queríais dedicar a la profesión de actor?

Víctor: A los 15 años. Tras actuar en el Calasanz con la obra "Grease" y comprobar que necesitaba el teatro en mi vida.

S: Ahora tengo más claro que mi vida es la interpretación.

P: ¿Qué valores inculcados por el colegio os han ayudado en vuestra profesión?

S: Muchos, pero uno de los más importantes que es vital para el actor es el inculcar los valores de compromiso y el fomento de la sensibilidad que cada uno llevamos dentro. Me da mucha pena conocer antiguos alumnos de otros colegios que hablan de su antiguo colegio como un mero trámite en sus vidas de formación. Creo que los colegios deberían ser un espacio de encuentro donde no solo se impartan clases, sino también un lugar donde apostemos por la materia prima de cada individuo.

P: ¿Qué echáis de menos de vuestro colegio?

V: A la gente, el buen rollo que había, la Semana del Teatro, la del colegio. Guardo muy buenos recuerdos de los diez años que pasé allí.

P: ¿Cómo fueron vuestros comienzos en el mundo del teatro?

S: Yo comencé en la Escuela de Teatro de Parla, a la que hoy en día sigo agradecido por todo lo aprendido en los dos años que estuve.

V: Empecé estudiando en la Escuela Municipal de Arte Dramático, a la vez que me sacaba el Bachiller. Era un mundo por descubrir que me encantó.

P: ¿Qué beneficios y consecuencias tiene la vida de un actor?

S: Beneficios muchos a nivel personal. Yo a día de hoy no entiendo mi vida sin poder dedicarme a esto. Esto va más allá de ser una profesión; es una forma de entender la vida, digamos que para mí el teatro engloba la filosofía, la literatura, la plástica, la pintura...

P: ¿En qué proyecto estáis trabajando actualmente?

V: Vamos a empezar en breve los ensayos del nuevo montaje de La Joven Compañía: "El señor de las moscas", el cual promete bastante y que espero que vayáis a ver.

P: ¿Qué sentimientos desencadena el éxito de un proyecto?

S: Hay una cosa importante de diferenciar: la fama y el éxito. Cuando tu trabajo tiene un gran éxito estás feliz porque tienes la satisfacción de recibir felicitaciones

y de haber conseguido en el público una reacción que pretendías.

V: Por no mencionar la alegría de ver que, poco a poco, más jóvenes vienen a vernos por su cuenta e incluso repiten obra, como pasó con "Invasión"

P: ¿A quién le debéis vuestra pasión por el teatro?

S: Mi pasión por el teatro, la tengo muy claro que es debida a Alfredo que gracias a su interés porque los alumnos tengan curiosidades por el arte, me abrió una ventana donde el escenario se convertía en un espacio de atracción. Sí que es verdad que ahora no puedo olvidarme de mi gran maestro y director José Luis Arellano, del cual he aprendido muchísimo y aún sigo aprendiendo de él no solo de la interpretación.

P: ¿Quién fue la primera persona que os dijo "tenéis talento"?

V: Pues no sé quién sería la primera, pero sí recuerdo la que más ilusión me hizo. Fue mi padrino, quien vino a ver "Grease" con la idea de criticarme y meterse conmigo (de buen rollo), pero cuando terminó la obra me dijo: "Si quieres dedicarte a esto, adelante. Lo has bordado."

P: ¿En qué preferís trabajar: televisión, teatro o cine?

V: Por el momento sólo he trabajado en teatro, pero me gustaría probar las tres. Aunque estoy seguro de que me quedaría con el teatro, porque tiene una magia especial y, por muchas veces que representes la misma obra, nunca es igual. El cine creo que también me molaría.

P: Define la profesión de actor en una frase.

V: Es la magia de vivir mil vidas y que un público las viva contigo.

DESDE LA PLANTA DE ARRIBA

DAVID GARCÍA Y JAVIER MUÑOZ



Nuestro último año

Lo primero, dar las gracias por cedernos esta parte de la revista, para resumir nuestro paso por el colegio. Sabemos que en estos años, que no son pocos, hemos vivido muchos momentos y sobre todo experiencias que nos van a servir para el resto de nuestras vidas. Empezando desde Infantil, cuando solíamos ir a la granja escuela, donde tuvimos nuestros primeros contactos con todos los que iban a ser nuestros compañeros o gran parte de ellos. Muchos son los recuerdos de Infantil pero queremos destacar aquellas actividades que hacíamos en verano, como el día en el que Inés, Olvido y Asun nos daban libertad y nos refrescaban en un caluroso día de verano con la manguera, nos poníamos perdidos de barro, disfrutando como niños, "lo que éramos". También destacar la Castañada, el Entierro de la Sardina o la visita al circo en Las Ventas. En fin, esos fueron unos de los momentos que más recordamos de Infantil. Lo siguiente fue nuestra entrada en Primaria, donde sentíamos el típico miedo de hacer los primeros exámenes. Fue en esta etapa cuando más excursiones y actividades hacíamos como: ir a Educación Vial, hacer mosto pisando uvas, las Olimpiadas entre todos los colegios de Pinto a partir de los cursos 5º y 6º, nuestra excursión a Los Ángeles de San Rafael, donde íbamos cuatro días y hacíamos diversas actividades acuáticas... En esta etapa tuvimos numerosos profesores como Margarita, Prado, Charo, Marisa, Sonsoles, Eva, Gema, Juan Carlos, Óscar, etc., los cuales no todos continúan en el colegio.

Y por fin llegó el momento más deseado al acabar Primaria, la ESO, en la que hemos tenido las mejores actividades del colegio, como los viajes de fin de curso a Cantabria, Londres, Irlanda, Andalucía... y convivencias que nos han ayudado a madurar. En la ESO hemos tenido profesores como Juan Carlos, Santos, Higinio, Paloma, Charo, Inma, Ángel, Sonsoles... que han sido un gran apoyo en nuestra trayectoria, pero en especial queremos mencionar a Paqui, que ha sido durante estos dos años nuestra tutora y que junto con Alfredo, pese a nuestros más y nuestros menos, nos han ayudado a tirar hacia delante en esta recta final; con ellos dos hemos vivido muchísimos momentos que nos han ayudado a abrirnos con nuestros compañeros, como fue el caso de la obra de teatro hecha por Alfredo, "Día 7: planeta rojo", en la que participamos como pequeños actores, fue una experiencia muy bonita. A pesar de nuestros momentos de tensión, hubo muchos momentos de diversión y todo eso junto con la motivación de cada uno y la que nos daba Alfredo, nos llevó a ir mejorando cada vez más y más, tanto como grupo, como individualmente, lo que se vio reflejado en la que fue una de nuestras mejores experiencias vividas en nuestro paso por este colegio, la representación en la Universidad Carlos III, en la que quedamos en segunda posición, y a nivel individual obtuvimos muy buenos premios.

En resumidas cuentas este paso por el Colegio Calasanz, nuestro colegio de toda la vida, nos ha visto crecer, madurar y sobre todo nos ha enseñado valores que nos van a servir para el resto de nuestras vidas.

Hasta la próxima!

Frida Kahlo (1910-1959). Pintora mejicana, admirada por tantos artistas e intelectuales. Su pintura se cataloga de expresionista y surrealista. Ha sido redescubierta en los últimos años por su gran personalidad y por haber sido víctima de circunstancias adversas, especialmente por su invalidez. Una de sus famosas frases es:

"Amurallar el propio sufrimiento es arriesgarte a que te devore desde el interior."



Como siempre, os agradecemos el gran número de artículos que hemos recibido, tanto de alumnos como de madres y padres. ¡No damos abasto! Sentimos no haber podido incluirlos todos en este número, pero esperamos seguir contando con vuestra participación el próximo trimestre. ¡Un